O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

VENHA a SÃO PAULO no IV CENTENÁRIO

A volta de Peter Pan

ANO V - Nº 183
2,50
9-2-54

PETER PAN contra CAPITÃO GANCHO

Por WALT DISNEY

E AQUI INICIAMOS UMA NOVA AVENTURA DE PETER PAN CONTRA O CAPITÃO GANCHO... FÔRA ENTERRADO NA TERRA DO NUNCA UM TESOURO, E SEU MAPA FOI ROUBADO E ACHA-SE EM PODER DE UM INESCRUPULOSO PIRATA...

O CAPITÃO GANCHO LAMENTA NÃO SER AQUELE PIRATA...

TENHO QUE APOSSAR-ME DÊSSE MAPA, BARRICA!

QUEM O POSSUE, CAPITÃO?

O PIRATA TOMAS MURIAT SIMPSON, MEU ODIOSO RIVAL!

AH, SE EU PUDESSE PILHÁ-LO, MAIS SUA MALDITA TRIPULAÇÃO!

CORTARIA PESCOÇO DE TODOS, NÃO?

ENTRETANTO, A RAINHA DAS SEREIAS SENTE-SE MUITO INFELIZ...

NÃO FIQUE TRISTE, MAJESTADE. NÃO É CULPA SUA DE QUE O MAPA TENHA SIDO ROUBADO.

DEMAIS PETER PAN PROMETEU RECUPERÁ-LO PARA NÓS E ESTOU CERTA DE QUE ÊLE CONSEGUIRÁ...

ANCORAREMOS FRENTE À TERRA DO NUNCA À ESPERA DE QUE SIMPSON VENHA BUSCAR O TESOURO.

MAIS TARDE UM POUCO...

TRAGA JÁ MINHA LUNETA, BARRICA!

SIM, CAPITÃO!

O PATO DONALD é uma revista semanal da EDITÔRA ABRIL, Rua João Adolfo, 118, 9º - S. Paulo
Diretor: J. Rossi. Redator secretário: Claudio de Souza

Copyright 1954 Walt Disney Productions

AQUI ESTA'! AVISTOU ALGO, CAPITÃO?

SIM...ESTOU VENDO ALGO...

A

EIS O QUE O CAPITÃO VÊ... N. 24

SAIA DAÍ, IDIOTA!

E'A NAVE DE SIMPSON!

AVISE A TRIPULAÇÃO PARA SE PREPARAR AO ATAQUE!

JA'!

E COMO BARRICA NÃO OLHA POR ONDE ANDA...

BLAM!

MAS LOGO DA'O SINAL DE ALARME...

PIIIIII!

A TRIPULAÇÃO PÕE-SE EM SOBRESALTO...

TODOS PARA A COBERTA! APROXIMA-SE O NAVIO DO CAPITÃO SIMPSON!

ARRIAAAR VELAS!

SIM, CAPITÃO!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

E COMEÇAM OS ACIDENTES...

AJUSTEM O CANHÃO! DEPRESSA!

PRONTO, CAPITÃO!

PREPAREM-SE PARA FAZER FOGO!

ACENDAM A MECHA!

JÁ'!

ATENÇÃO! APONTAAAR! FOGO!

ENTRETANTO, O "CARRADURA", BARCO DO CAPITÃO SIMPSON, ENTRA LENTAMENTE NA ENSEADA...

O VIGIA RONCA QUE NEM SERROTE, SEM SUSPEITAR DO PERIGO...

MAS, DE REPENTE..

AAAI!

CAPITÃO SIMPSON! O CAPITÃO GANCHO VAI ATACAR-NOS!

DIGA-LHE QUE NÃO SEJA MAL EDUCADO E QUE ESPERE EU ACABAR DE COMER!

MANDE OS HOMENS PREPARAREM-SE PARA A LUTA ENQUANTO COMO ISTO.

SIM!

meu clube está ~~vegan~~ chegando !!!!!!!
meu ~~klu~~ ~~kel~~ clube está cheçando !!!!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

FOGO!

BOOM!

ESPERA, MISERÁVEL! DEIXA EU COMER MEU ARROZ DOCE!

BOOM!

MAS DÊSSE ARROZ ÊLE NÃO PROVARÁ...

SELVAGEM! VAIS ME PAGAR!

DESDE UM PROMONTÓRIO ROCHOSO DA COSTA AS SEREIAS VÊEM O COMBATE E RECONHECEM O "CARADURA"...

TENHO QUE IR JÁ' AVISAR A RAINHA!

BANG! BAM! BOOM! CRÁSH! BOOM! BAM! BOOM! ZING! BÃM! SPLASH!

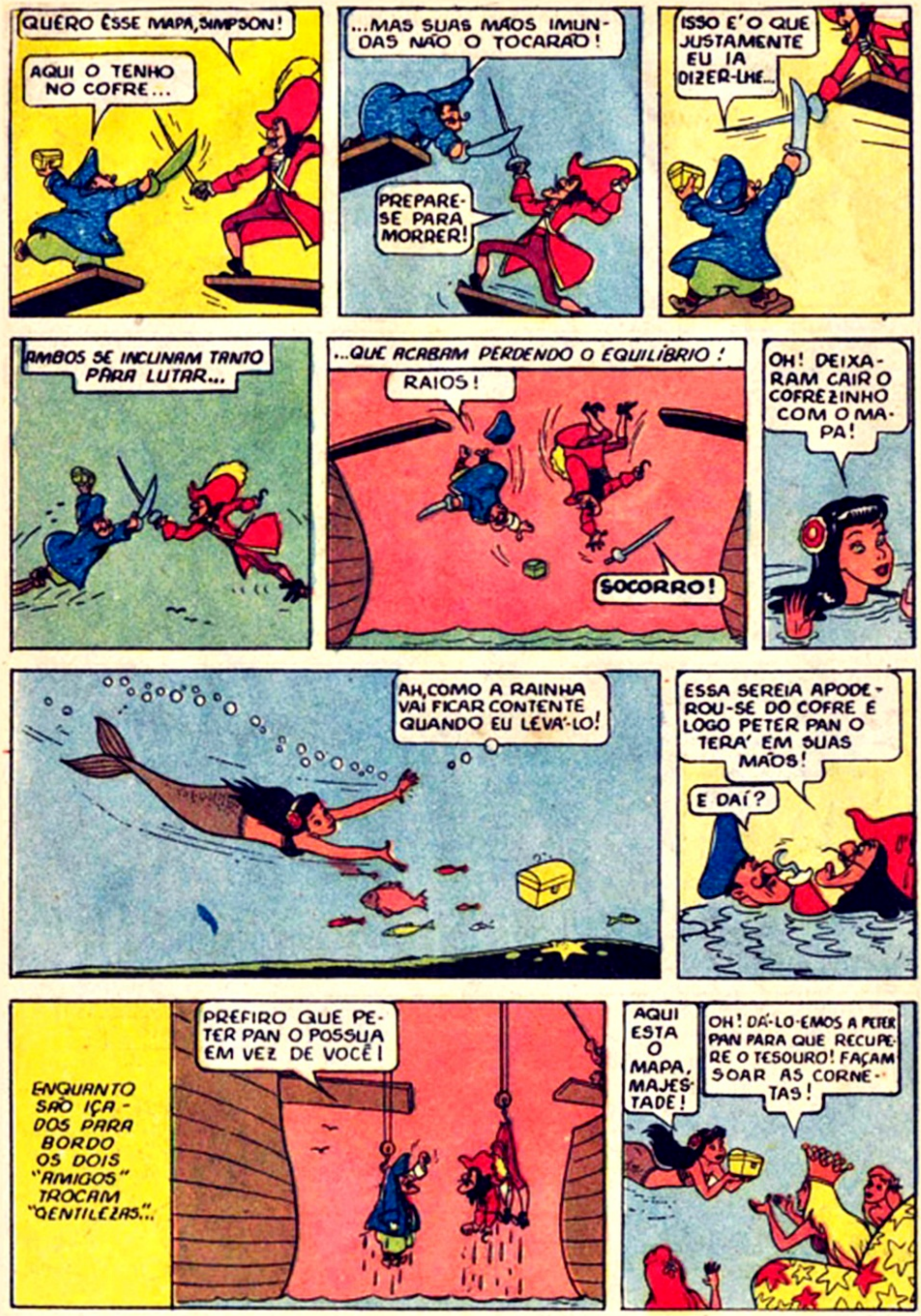
MERGULHAREI ATÉ' COLOCAR-ME JUNTO AOS BARCOS, PRA VER O QUE ACONTECE...

E VÍ ENTÃO...

O MAPA DO TESOURO! ALI ESTÁ' NO COFRE!

VAI ME PAGAR POR NÃO TER-ME DEIXADO COMER MEU ARROZ DOCE!

Copyright 1954 Walt Disney Productions



meu clube está ~~xeçan~~ chegando!!!!!!!
meu ~~klu~~ ~~kel~~ clube está chegando!!!!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

TUUM!

O CAPITÃO GANCHO OUVE TAMBÉM O CHAMADO DAS SEREIAS E PÕE UM VIGIA A ESPREITA DE QUE PETER PAN RESPONDA AO MESMO.

JÁ ATENDEU AO CHAMADO, CAPITÃO!

E AGORA A RAINHA LHE ENTREGA O MAPA!

DESÇAM UM BOTE! VAMOS APANHÁ-LO ANTES QUE VOLTE A ESCONDER-SE!

E ASSIM, POUCO DEPOIS...

WENDY E OS RAPAZES PRECISAM ME AJUDAR A ACHAR O TESOURO.

ATENÇÃO! AÍ VEM ÊLE!

CERQUEM-NO E AGUARDEM MINHA ORDEM PARA ASSALTÁ-LO TODOS DE UMA VEZ!

DÊ-ME ÊSSE MAPA OU EU O MATO, PETER!

EXPERIMENTE!

ZUICH!

O TESOURO PERTENCE ÀS SEREIAS!

QUANDO VISITO DONALD LEVO-LHE BOMBOM

Sonho de Valsa

Copyright 1954 Walt Disney Productions

ESTA PARTE JA' E' MINHA, PETER! DÊ-ME A OUTRA!

PEGUEM-NO!

ENTREGUE-O, OU O ESTRAÇALHAMOS!

JAMAIS!

CRRANCH!

TEREI QUE VOLTAR PRA ME APOSSAR DA OUTRA PARTE DO MAPA!

PRECISAMOS APANHÁ-LO, IMBECIS!

E NO REFÚGIO SUBTERRÂNEO PETER PAN CONTA O OCORRIDO...

...E PROMETI À RAINHA DAS SEREIAS ACHAR O TESOURO. QUE FAREI AGORA?

NÃO SE AFLIJA, PETER!

VAMOS JA' BUSCAR ÊSSE MISERÁVEL CAPITÃO GANCHO!

VAMOS!

É INÚTIL SÃO EM MAIOR NÚMERO QUE NÓS...

DLIM! DLIM!

QUE DIZ, SININHO? VOCÊ IRÁ AO BARCO BUSCAR A PARTE DO MAPA? MAS... E SE A VIREM?

CONTINUA

uma tradição de qualidade LACTA o chocolate gostoso... de verdade.

Copyright 1954 Walt Disney Productions

A HERANÇA DO TIO JERÔNIMO

Pa

WALT DISNEY

PATETA! QUE ACONTECEU?

NADA! ÊSTE CARA ESTEVE ME SEGUINDO O DIA TODO!

SIM, E O AZAR FOI TODO MEU! EU O SEGUIA POR CAUSA DE **UM MILHÃO DE CRUZEIROS!**

UM MILHÃO! EH! EH! TUDO QUE EU TENHO NO BOLSO SÃO DOIS CRUZEIROS...

MAS AGORA TEM UM MILHÃO. SEU TIO JERÔNIMO LHE DEIXOU UM MILHÃO DE CRUZEIROS!

PUXA, PATETA! ISSO É QUE É SORTE! UM MILHÃO DE CRUZEIROS!!!

HUM!

EU NÃO VOU PERDER A CABEÇA POR UMA COISA TÃO INSIGNIFICANTE...

UM MILHÃO DE CRUZEIROS?!!

ACHO QUE ÊLE PERDEU MAIS DO QUE A CABEÇA.

FARMÁCIA

VOU VER COMO O PATETA ESTÁ HOJE, SE SENTINDO COMO UM MILIONÁRIO.

EI, PATETA! POR QUE ESTÁ QUEBRANDO OS ESPELHOS?

HÁ VANTAGEM EM SER RICO E CONTINUAR VENDO A MINHA CARA FEIA?

MUITO OBRIGADO, CAVALHEIRO ATÉ OUTRO DIA, CAVALHEIRO!

NADA COMO SER BEM TRATADO, HEIN, PATETA?

ESTÁ FALTANDO MAIS 50 CENTAVOS. A PASSAGEM AUMENTOU.

QUE QUER DIZER?

NÃO OUVIU? ESTÁ COM O OUVIDO SUJO?

OUVIDO SUJO É O SEU!

ACHO QUE ELE NÃO SABIA QUE EU SOU RICO, SENÃO SERIA DIFERENTE...!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

AINDA BEM QUE O PATETA NÃO MUDOU.

AH... COMO VAI, CARO MICKEY? ESTE É O MEU VALETE... CHAMA-SE SICARIUS...

NOSSA!

ELE FUMA COM UMA PITEIRA QUE PARECE LOCOMOTIVA!

AH, ISSO É PRÁ MIM! VOCÊ SABE, EU NÃO POSSO ENGULIR A FUMAÇA...

COMO VÊ... ELE BORRIFA O MEU NARIZ COM UMA SUAVE NUVEM DE FUMAÇA... OBRIGADO, SICARIUS!

(ESTOU CURIOSO PARA VER OUTROS NOVOS HÁBITOS DO PATETA) COMO VAI, VELHO? O PATETÃO ESTÁ?

SUA MAJESTADE NÃO ESTÁ PARA NINGUÉM.

MAS EU SOU VELHO AMIGO DELE E...

FALAREI COM SUA MAJESTADE.

MUITO BEM, CARÍSSIMO AMIGO... VOU ATENDÊ-LO NUM INSTANTE. AGORA ESTOU PREOCUPADO COM O BISPO...

UMA PESSOA MUITO ESQUISITA, NÃO, CÍCERO?

SIM, MAJESTADE.

PARLEZ VOUS...

PU... PA...

MAIS TARDE...

HABLA ESPAÑOL?

HABLÉ... HABLÉ...

COMO É, PATETA, MELHORANDO A CULTURA AGORA QUE É RICO?

NÃO, ESTOU MELHORANDO MINHA IGNORÂNCIA.

NECESSITO SER IGNORANTE EM VÁRIAS LÍNGUAS.

NÃO SEI NÃO, ACHO MELHOR VOCÊ TOMAR CUIDADO...

SOU RICO E POSSO FAZER O QUE EU QUERO.

OBA'! AQUI ESTÁ UMA COISA QUE EU SEMPRE QUIS FAZER...

OUÇA, O SEU CARRO... AIIIIIII!.

QUE É QUE HÁ, NARIGUDINHO?

BEM... CONFESSO QUE HÁ CERTAS COISAS QUE O DINHEIRO NÃO COMPRA...

Copyright 1954 Walt Disney Productions

PATETA, VOCÊ PERDERÁ TODOS OS SEUS AMIGOS, SE CONTINUAR LIGANDO SÓ PARA O DINHEIRO.

BOBAGEM!

COM O MEU DINHEIRO EU POSSO TER QUANTOS AMIGOS QUISER!

MAIS TARDE...

ALÔ! É O SEU BREDE-RODES, DONO DO BAR "TODO MUNDO PAGA"? AQUI É O PATETA. VI SEU NOME NA LISTA E QUIS CONVERSAR UM POUCO. BEM, ATÉ LOGO.

BOLAS? ÊSTE DINHEIRO QUE EU HERDEI ESTÁ ME FAZENDO MAL. NEM MEUS AMIGOS ME TELEFONAM MAIS.

IDÉIA!

MÃO AO ALTO!

MA-MA-MAS EU NÃO TENHO NEM CARTEIRA!

POIS ACHO MELHOR GUARDAR ESSA NUM BANCO. CHAU!

PATETA! SOUBE QUE VOCÊ ANDA DISTRIBUINDO O SEU DINHEIRO. É VERDADE?

É'

MAS TAMBÉM FIZ UM INVESTIMENTO.

COMPROU ALGUM IMOVEL?

MAIS OU MENOS.

AQUELE SUJEITO ACABA DE ME VENDER O POLO NORTE.

VOCÊ COMPROU O POLO NORTE? VOCÊ JOGOU FORA O RESTO DA SUA FORTUNA?

ISSO MESMO.

VOCÊ SABE, MICKEY, AQUELE DINHEIRO ESTAVA FAZENDO OS MEUS AMIGOS INFELIZES!

PATETA, AINDA NÃO DESCOBRI QUANDO VOCÊ FAZ BESTEIRAS E QUANDO FAZ AS COISAS MAIS CERTAS. PALAVRA!

BEM, QUANDO DESCOBRIR VOCÊ PROMETE QUE ME AVISA?...

FIM

Copyright 1954 Walt Disney Productions

SOBRINHADA

por WALT DISNEY

atenção

PARA DESAFOGAR A NOSSA CORRESPONDÊNCIA, PUBLICAMOS UMA NOVA LISTA DOS LEITORES QUE TIVERAM SUA PIADA ACEITA.

Rui Tonelli, Santos — São Paulo. Osny T. Marcondes Machado, Rio Claro — São Paulo. Adilson Simões, São Paulo — Capital. Antonio Ribeiro dos Reis, São Paulo — Capital. José C. Caixeta Macedo, Mocóca — São Paulo. Álvaro B. Costa Aranha, São Paulo — Capital. Maria Isabel V. Santos, São Paulo — Capital. Kenzo Namizaki, Mandaguari — Paraná. Américo M. Oliveira, Carazinho — R. G. do Sul. Aglair Souza, Curitiba — Paraná. Nelcâ Godinho. Passo Fundo — R. G. do Sul. Geraldo de Carvalho, Itaquacetuba — São Paulo. Germano Bassalo Netto, São Paulo — Capital. Seiko Takaki, São Paulo — Capital. Walter Barini, Franca — São Paulo. Antonio de Souza, Novo Horizonte — São Paulo. Luciano Roggeri, São Paulo — Capital. Arnaldo Ragazzon, São Paulo Capital. Aparecido Sebastião, Franca — S. Paulo. Aurélio Lazano, Rio Claro — São Paulo. Guaraci Rodrigues, Belo Horizonte — Minas Gerais. Manoel Antunes, Londrina — Paraná. Marlene Cecília Hope, Sta. Cruz do Sul — R. G. do Sul. Orlando Bonfim Neto, Belo Horizon te — Minas Gerais. Magnus Klohn. Ijuí — R. G. do Sul. Ruy Klohn, Ijuí — R. G. do Sul. Eugênio Bertrand, Rio de Janeiro — Distrito Federal. Basílio Bezdudnei, Paraná. José Luiz de Faria, Belo Horizonte — Minas Gerais. Josino Dias Ferreira, Rio de Janeiro

PALAVRAS CRUZADAS

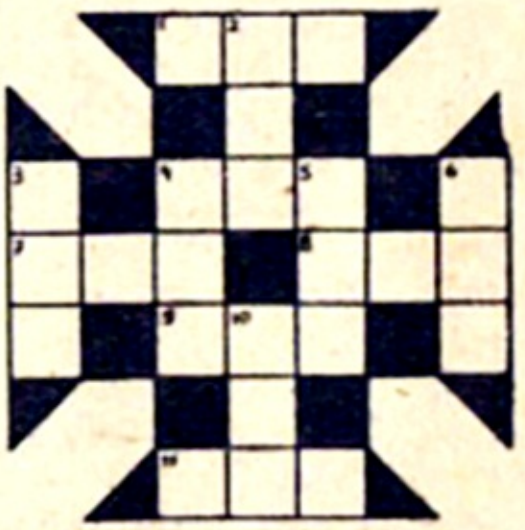
Enviadas por Wilmondes R. da Silva - Uberaba Minas.

HORIZONTAIS

1-SATÉLITE DA TERRA. 4-DOENÇA, DESGRAÇA. 7-FILEIRA. 8-ÉPOCA. 9-SOBERANO. 11-ASTRO.

VERTICAIS

2-FRUTA DA VIDEIRA. 3-SUBSTÂNCIA EXTRAÍDA DA ÁGUA DO MAR. 4-GRANDE PORÇÃO DE ÁGUA SALGADA. 5-REGRA OBRIGATÓRIA. 6-CASA. 10-ANEL.



(solução do número anterior)

HORIZONTAIS: 1-DAMA. 5-ORAR. 6-NÓ. 7-AR. 8-LUTA. 10-DIAS.

VERTICAIS: 1-DONALD. 2-ARO. 3-MA'. 4-ARARAS. 7-ATA. 9-UI.

Copyright 1954 Walt Disney Productions

Francisco M. M. Neves; Raul da Silva Andrade, Distrito Federal; Enock Neri Júnior, Belo Horizonte — Minas Gerais; Welton Castro, Caraguatatuba — São Paulo; Kawara Toshio ,São Paulo — Capital; José Targino da Silveira, Distrito Federal; José Antonio Alves, Pôrto Alegre — R. G. do Sul; Gisela Krug, Lajeado — Minas Gerais. Roberto Novelli, São Paulo — Capital; Kiyoshi Oda, Lins — S. Paulo; José Norberto de Oliveira, São Carlos — São Paulo; Nelson Rodrigues Neves, Campinas — S. Paulo; Alice Okane, São Paulo — Capital Júlia Ferreira, Londrina — Paraná; Armênio Rodrigues, S. Paulo — Capital; Anselmo Toschi, Barbacena — M. Gerais; Júlio A. de Lima Filho, D. Federal; Alberto Drisin, S. Paulo — Capital; Roberto Alonso, S. Paulo — Capital. Carlos Barcelos Costa, Manhumirim — M. Gerais; Vanteir do Couto, Belo Horizonte — M. Gerais; Willian Kalaf, Bariri — São Paulo; Dahécio Nassif, Ribeirão Prêto — S. Paulo;

Copyright 1954 Walt Disney Productions

BOLAS!

FOI UM BELO PIQUENIQUE, NÃO, RAPAZES?

APF!

MMF!

Por WALT DISNEY

OH, PAREM DE SOPRAR ESSA GOMA... É FEIO!

MAS É GOZADO, TIO MICKEY!

NÃO IMPORTA... ÔPA! QUE FOI ISSO?

FUROU UM PNEU!

☆ POF!

E AGORA? ESTOU SEM PNEU SOBRESSALENTE! COMO É QUE VOU CONSERTAR ISSO?

POR QUE NÃO EXPERIMENTA GRUDAR COM NOSSA GOMA?

É! TALVEZ DÊ CERTO... VAMOS TENTAR!

DEPOIS...

TIO MICKEY! A GOMA ESTÁ DANDO CERTO, MAS...

CADA VEZ QUE DÁ UMA VOLTA, SAI UMA BOLA...

E O POVO PARECE NÃO ESTAR GOSTANDO DISSO!

? ?

POP

FIM

Copyright 1954 Walt Disney Productions

Piadas dos LEITORES

Cr$ 10,00 CADA PIADA

— Engraçado, na minha família têm todos o mesmo nariz!

— Pois, olhe, na minha são dez pessoas... mas cada um tem o seu!

Messias Fonseca. Belo Horizonte — Minas Gerais.

AH! AH! AH!

Médico — De quem é a vez? Venha o que estiver esperando há mais tempo.

Alfaiate — Sou eu, doutor. Estou esperando há três anos.

Pedro Marino Neto — São Paulo, Capital.

HO! HO! HO!

— Escute, meu bem, dê esta maçã a uma de nós três; à que você achar mais bonita.

— Bem, a senhora dá licença de eu ficar com a maçã?

Beatriz Buhr. Pres. Epitácio Pessoa — São Paulo.

IH! IH! IH!

— Papai, estou com uma bruta dor de dentes!

— Bem feito! Quem mandou comer tanto doce? Não sabe que o doce é inimigo dos dentes?

— Sim, papai, mas Jesus disse: "Amai os inimigos!".

Brasília Constantéa. São Paulo — Capital.

QUA'! QUA'! QUA'!

— O aluguel não é caro, só a vista do mar vale a metade do preço...

— Bem, então fecharemos a janela e pagaremos metade do aluguel.

Sérgio Soares de Brito. Santos — São Paulo.

Copyright 1954 Walt Disney Productions

QUEM NÃO TEM CÃO... VAI DE CALÇÃO.

Por

WALT DISNEY

"CARO MICKEY: ALGUNS AMIGOS VIRÃO JOGAR "BRIDGE" COMIGO. SE VOCÊ NÃO VIER, ZANGAREI. MINIE." HMM-M!

DEPOIS.

VAMOS LÁ! SE NÃO, A MINIE ME COME VIVO!

EI!

CHUÁ!

PRECISO TROCAR DE ROUPA AGORA!

SAI! NÃÃÃO, PLUTO!

ARF!

!

ÔPA! DESCULPE, TIO MICKEY!

CHI! VAZIO!

?

DESCULPE SE CHEGUEI UM POUCO ATRASADO, MINIE!

FIM

Copyright 1954 Walt Disney Productions

DINHEIRO FALSO

Por

WALT DISNEY

VIU, PLUTO? ANDA UM BANDO DE FALSIFICADORES DE DINHEIRO POR AÍ!

DIZ O JORNAL QUE ESTÃO ESCONDIDOS NA CIDADE!

EI! PLUTO! SEU DORMINHOCO!

QUER OUVIR OU NÃO? ENTÃO, FIQUE ACORDADO!

"A POLÍCIA ESTÁ ALARMADA PELA CRESCENTE QUANTIDADE DE DINHEIRO FALSO EM CIRCULAÇÃO!"

"O ESCONDERIJO DO BANDO DEVE SER NO LADO NORTE DA CIDADE..."

NO LADO NORTE? ENTÃO, É POR AQUI, PLUTO!

PUXA! BEM QUE OS NOSSOS VIZINHOS PODERIAM SER OS FALSIFICADORES!

HÁ POUCO MUDOU GENTE NOVA... PODERIA SER ÊLES...

PAF

FICAREI ALERTA... POIS, SE VIR ALGO SUSPEITO...

...AVISAREI A POLÍCIA!

IDÉIA!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

SABE, PLUTO. NÃO SIMPATIZO COM O NOSSO VIZINHO!

LEMBRO-ME DE QUE, ONTEM, ELE ELE LEVAVA ALGO SUSPEITO EM BAIXO DO PALETÓ...

PARA MIM, AQUILO ERA UM REVÓLVER, SABE?

ACHO QUE VOU AVISAR A POLÍCIA LOGO!

BEM, MAS UMA INVESTIGAÇÃOZINHA NÃO SERIA MAL...

MINHAS INFORMAÇÕES PODERÃO DAR O FIO DA MEADA QUE CONDUZA ATÉ O BANDO!

SIM! ISSO MESMO! CHAMAREI AGORA MESMO A POLÍCIA!

PAM! PAM!

PERDÃO, SOU SEU VIZINHO DO LADO...

VIM PRA DIZER-LHE QUE SEU CÃO ACHA-SE EM UMA SITUA-ÇÃO INCÔMODA...

GOSTO DE CÃES, MAS NÃO NESSA POSIÇÃO...

PLUTO! O QUE VOCÊ ES...

EU CUIDO DOS CÃES POLICIAIS DA POLÍCIA.

AHHH! O SENHOR É DA POLÍCIA?

Copyright 1954 Walt Disney Productions

SIM. CHAMO-ME JUCA. SE PRECISAR DE MIM, TELEFONE, VIU?

'TA', OBRIGADO.

ISSO DEMONSTRA, PLUTO, QUE NÃO SE DEVE TIRAR CONCLUSÕES APRESSADAMENTE!

PENSEI QUE NOSSO VIZINHO FÔSSE BANDIDO ... E É' DA POLÍCIA!

NOSSA! OLHE ALI, PLUTO!

POR QUE VAI VENDER SUA CASA! ESTÁ LOUCA, MINIE?

NÃO. VENDO-A PORQUE NÃO POSSO SUPORTAR MAIS ÊSTE BAIRRO DE FANTASMAS!

FANTASMAS?

SIM. TENHO CERTEZA DE QUE A CASA DO LADO É' ENFEITIÇADA!

NÃO SE DEVE TIRAR CONCLUSÕES PRECIPITADAS, COMO DIZIA A PLUTO...

PRECIPITADAS?...

E OS RUÍDOS ESQUISITOS QUE ESCUTO TÔDAS AS NOITES? QUE DIZ DISSO?

SAIBA QUE ESSA CASA ESTÁ DESABITADA HÁ DEZ ANOS.

SABE O QUE VAMOS FAZER? VÁ DORMIR HOJE NA MINHA CASA...

Copyright 1954 Walt Disney Productions

PLUTO E EU DORMIREMOS NA SUA, ASSIM SABEREMOS O QUE HA'.

SE HOUVER FANTASMAS, NÓS OS VEREMOS.

EI! PLUTO! SEU COVARDE! VENHA CA'!

SAIA DAI! TEM QUE IR COMIGO PRA CASA DE MINIE!

PLUTO É TÃO VALENTE QUANTO EU!

NESSA NOITE...

VIU QUE BOBAGEM, PLUTO? ATÉ AGORA NADA DE DEMAIS!

E SE HOUVER FANTASMAS NA CASA VIZINHA, NADA NOS ACONTECERÁ, POIS ESTAMOS FECHADOS!

BOA NOITE, PLUTO! SONHE COM OS ANJINHOS!

MAS, UMAS BATIDAS ESQUISITAS SOBRESSALTAM PLUTO...

NÃO SE ASSUSTE. FOI A CORTINA.

FIQUE AQUI NA CAMA E SOSSEGUE.

Copyright 1954 Walt Disney Productions

COMO TUDO ESTÁ TRANQUILO MICKEY ADORMECE...

...E PLUTO TRATA DE FAZER O MESMO.

MAS UM ZUMBIDO PÕE-NO ALERTA.

NOVAMENTE A MALDITA MOSCA!

QUE CORAGEM! AMOLAR-ME A ESTA HORA!

GRRR

E PLUTO SALTA ATRÁS DELA...

CLAP! CLAP!

A MOSCA TENTA ILUDI-LO, MAS PLUTO NÃO DESANIMA.

GRRRRR!

PLUTO PERDE AS ESTRIBEIRAS...

GR-RRR-R!

...E SAI CORRENDO PRA RUA.

A MOSCA, PERSEGUIDA POR PLUTO, ENTRA NA CASA VIZINHA...

...ONDE PLUTO DÁ UMA CABEÇADA NUMA COLUNA.

PLAFT!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

E UM VASO CAI EM CIMA DÊLE.

PLUTO FICA TONTO, POR CAUSA DO BARULHO E DA PANCADA.

TEM ALGUÉM LÁ EM BAIXO!

NÃO PODE SER!

ESPERE-ME. SE FÔR ALGUÉM, FAREI COM QUE "COMA" UMAS BALINHAS!

PLUTO PERCEBE QUE ENTROU NA CASA ENFEITIÇADA...

ULP!

...E TRATA DE SAIR SILENCIOSAMENTE.

MAS SOAM UNS RANGIDOS.

REAC REAC!

LOGO DEPOIS, PASSOS! ESCONDE-SE ATRÁS DE UMA CORTINA.

MAS, OS PASSOS APROXIMAM-SE PERIGOSAMENTE.

...E PISAM-NO! PLUTO SOLTA UM UIVO QUE REPERCUTE PELO BAIRRO TODO.

NOSSA! QUE GRITO ARREPIANTE!

UUUU!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

PARECE VIR DA CASA DO LADO. SERÁ UM FANTASMA?

IH! PLUTO DESAPARECEU! E AGORA?

PLUTO! VENHA AQUI!

AUGR! AUGR!

ARGR! ARGR!

A CASA É ENFEITIÇADA!

OLHE O QUE ESTAVA LÁ EM BAIXO!

UM CÃO? QUE VAI FAZER COM ÊLE?

VOU DAR-LHE O PASSAPORTE PRO OUTRO MUNDO!

EI! SOLTE ÊSSE CÃO! É MEU!

OHHH! NOTAS RECÉM IMPRESSAS! ENTÃO VOCÊS SÃO...

OS FALSIFICADORES. ISSO MESMO. MAS, NADA DIRÁ A NINGUÉM!

ISSO, PLUTO! VÁ AVISAR A POLÍCIA!

ÊSSE VIRA-LATA TRAZER A POLÍCIA? AH,AH,AH! NÃO ME FAÇA RIR!

E, NO ENTANTO...

ÊSSE CÃO QUER QUE O SIGAMOS!

SEMPRE IMAGINANDO COISAS!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

LATE POR LATIR! NÃO VÊ A CARA DE BOBO QUE ÊLE TEM?

POUCO DEPOIS...

OH! O CACHORRO ESTÁ AÍ, COM A POLÍCIA!

ÓTIMO, PLUTO! SALVOU MINHA VIDA E AJUDOU A PRENDER OS FALSIFICADORES!

COMO FÊZ PLUTO PARA TRAZÊ-LOS ATÉ AQUI!

OLHE! NÃO POSSO DIZER QUE AGIU DIREITO, MAS DEU RESULTADO!...

FIM

GUARDA-CHUVA

Emperrado

Por WALT DISNEY

FIM

Copyright 1954 Walt Disney Productions

O POMO da DISCÓRDIA

Por WALT DISNEY

VENHAM, RAPAZES! VEJAM SÓ QUE FRASE INVENTEI!

ESTA É BACANA! OUÇAM...

JÁ ESTAMOS FARTOS DE OUVI-LO RECITAR VERSOS DE PROPAGANDA PARA O RÁDIO!

E DAÍ?

VOCÊS SE ESQUECEM DE QUE O PRIMEIRO PRÊMIO É UM CARRO ÚLTIMO TIPO? E NINGUÉM ESTÁ PRECISANDO TANTO DE UM NOVO CARRO COMO EU.

JÁ NOS DISSE ISSO.

TAMBÉM NOS DISSE QUE NOS LEVARIA AO CAMPO.

BOM, BOM, CHEGA!

VOU LEVÁ-LOS. TALVEZ O AR DO CAMPO ME INSPIRE ALGUMA FRASE.

VENHAM, RAPAZES!

ESPERO QUE MEU CARRO AGÜENTE ATÉ QUE EU GANHE UM NOVO.

NÃO CANTE VITÓRIA...

LEMBRE-SE DE QUE MILHARES DE PESSOAS ENTRARÃO NESSE CONCURSO.

E DAÍ?

TENHO O PALPITE DE QUE O VENCEDOR SEREI EU.

CHUG!

CHUG!

QUANTA EXPLOSÃO, TIO! ATÉ PARECE SÃO JOÃO!

CHUG! NOQ!

POP! BANG! CHUG!

O MOTOR NÃO VAI MAIS. QUE FAREMOS AGORA?

POOOF!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

OH, QUE SORTE! AÍ VEM O TIO PATINHAS NUM DOS SEUS CARROS-GIGANTES!

TOOT!

TEMOS QUE ESPERAR ALGUNS MINUTOS ANTES DE SABER SE O TIO PATINHAS VEM NO ASSENTO DE TRÁS.

ÊSSE CARRO É MAIS COMPRIDO QUE UM TREM DE CARGA!

OLA'! QUE HOUVE COM VOCÊS?

NOSSO CARRO NÃO ANDA MAIS.

UM MOMENTO! VOU MANDAR PARAR!

EMERGÊNCIA

QUEREM QUE EU DÊ UM EMPURRÃOZINHO NO CARRO?

OH, NÃO! ÊLE JÁ NÃO ANDA MAIS!

VOCÊ NÃO PARECE TÃO AFLITO.

É QUE VOU GANHAR UM CARRO NOVO NO CONCURSO DA MAÇÃ MARCA BARBANTE.

MAS É QUE AGORA ÊLES QUEREM QUE OS LEVE AO CAMPO.

POSSO DAR UM JEITO.

ALUGO-LHE MEU CARRO POR UM DIA A DUZENTOS CRUZEIROS. PAGUE O MESMO AOS DOIS CHOFERES.

ACEITO...

... MAS SEM OS CHOFERES. TOME O DINHEIRO.

AH, MUITO BEM!

LUIZ! JOÃO! SAIAM!

SIM, SENHOR!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

EH! EH! EH! ALUGUEI-O EM BOA HORA!

VAMOS, JOVENS?

VAMOS EMBORA!

PUXA! COMO É GRANDE!

VAMOS JOGAR?

NÃO; VOU ASSISTIR À TELE-VISÃO.

QUE COLOSSO É ISTO! VOU "PISAR" E...

ESTÁ SEM GASOLINA! POR ISSO O TIO PATINHAS FICOU SATISFEITO EM ALUGÁ-LO!

DESÇAM, MENINOS! VAMOS TER QUE EMPURRÁ-LO ATÉ UMA BOMBA DE GASOLINA!

EMPURRAR ÊSTE MONSTRO?

ENTRETANTO, GASTÃO, QUE ESTAVA PASSEANDO, ENCONTRA O VELHO CARRO DE DONALD...

QUE VENTANIA! PUXA, QUE LATA DE SARDINHA!

QUE FÔLHA É ESSA LÁ DENTRO?

"MENINO, COMA BASTANTE A MAÇÃ MARCA BARBANTE."

ALGUM GAROTO DEVE TER ESCRITO ESSA BOBAGEM.

Copyright 1954 Walt Disney Productions

OH! POR QUE SERÁ QUE O TIO PATINHAS ESTÁ TÃO NERVOSO?

COMA A MAÇÃ MARCA BARBANTE, PORQUE... PORQUE... OH! NÃO CONSIGO!

SE EU INVENTASSE UMA BOA FRASE, GANHARIA O CARRO!

ESTA QUADRA NÃO PODE FALHAR!

AH, SIM? VEJAMOS!

"MENINO, COMA BASTANTE A MAÇÃ MARCA BARBANTE".

DOU-LHE DUZENTOS CRUZEIROS PELA FRASE.

QUINHENTOS CRUZEIROS OU NADA FEITO!

BEM, TOME. GANHAREI MESMO O CARRO E VENDÊ-LO-EI POR BOM PREÇO.

ESTOU DE SORTE! UM CONCURSO, HEIN? JÁ SEI O QUE FAZER!

ENQUANTO ISSO, DONALD E SEUS SOBRINHOS CONSEGUIRAM EMPURRAR O LONGO CARRO ATÉ UMA BOMBA DE GASOLINA...

JÁ NÃO... AGÜENTO MAIS!...

DESCANSEM, QUE JÁ CHEGAMOS.

ENCHA O TANQUE.

SIM.

Copyright 1954 Walt Disney Productions

NÃO VIRAM O PAPEL DA FRASE?

PARECE QUE O SR. DEIXOU NO CARRO VELHO.

CARAMBA! TENHO QUE ARRANJAR PAPEL E ESCREVÊ-LA DE NOVO!

ÊSTE AUTOMÓVEL, QUE TEM DE TUDO, BEM QUE PODERIA TER UMA SECRETÁRIA.

CHAMOU-ME, SENHOR?

HEIN? S... SIM! ENTRE!

ESCREVA AÍ: "MENINO, COMA BASTANTE A MAÇÃ MARCA BARBANTE."

SIM, SENHOR.

MANDE-O PARA O SEGUINTE ENDERÊÇO...

EI! AINDA ENCHENDO O TANQUE?

NÃO TERMINOU?

O TANQUE AINDA NÃO ESTÁ CHEIO!

PARE, ENTÃO! NÃO PENSEI QUE O TANQUE FÔSSE TÃO GRANDE!

ALGO MAIS, SENHOR?

SIM... LIMPE OS VIDROS.

HEIN?

MAIS TARDE...

ONDE ESTÃO ÊLES COM MEU CARRO? DISSE-LHES QUE VOLTASSEM ÀS SEIS.

JÁ ERA TEMPO!

UM EMPURRÃOZINHO MAIS, PESSOAL!

JÁ ESTAMOS FARTOS DÊSTE CARRO TIPO LINGUIÇA.

Copyright 1954 Walt Disney Productions

E' A ÚLTIMA VEZ QUE ALUGO ÊSTE CARRO. GASTA GASOLINA PRA BURRO!

E DAÍ?

QUERIA GASTAR A GASOLINA DE UM ISQUEIRO?

QUÁ!

QUANDO EU TIVER O CARRO QUE VOU GANHAR, VAI VER O QUE E' UM AUTO BELO E ECONÔMICO!

QUÉ, QUÉ!

EU TAMBÉM QUERO GANHAR ÊSSE CARRO!

MAS VOCÊ JÁ TEM DEZ CARROS!...

ENTÃO?! QUERO CHEGAR A TER UMA DÚZIA!

VAMOS, RAPAZES! VAMOS LEVAR NOSSO CARRO PRA CASA.

UM MOMENTO, TIO! O SR. SABE MUITO BEM QUE TEMOS QUE EMPURRÁ-LO ATÉ A CASA...

BEM, E PRA QUE SERVEM VOCÊS?

AH, NÃO! AGORA É SUA VEZ!

E É ASSIM QUE...

ÂNIMO, TIO! FALTA SÓ UM POUQUINHO!

AAH!

AGORA MAIS DO QUE NUNCA TENHO QUE GANHAR ÊSSE CARRO DO CONCURSO.

PASSAM-SE OS DIAS E CHEGA O MOMENTO DA APURAÇÃO DO CONCURSO...

E AGORA, SENHORAS E SENHORES, DIREMOS A FRASE VENCEDORA...

TEM QUE SER A MINHA!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

E EM CASA DE DONALD...

EIS A FRASE VENCEDORA...

TEM QUE SER A MINHA!

"MENINO, COMA BASTANTE A MAÇÃ MARCA BASTANTE."

VIVA!

GANHEI! NÃO LHES DISSE?

ESPERE! CONTINUAM FALANDO!

COMO TRÊS PESSOAS ENVIARAM ESSA MESMA FRASE, O PRÊMIO SERÁ DE QUEM A ENVIOU PRIMEIRO...

... QUE FOI GASTÃO E QUE GANHOU O BELO CARRO!

OOOH!

DONALD, O SEGUNDO, RECEBERÁ 50 CAIXAS DA DELICIOSA MAÇÃ MARCA BARBANTE!

E NO DIA SEGUINTE, VEMOS DONALD E SEUS SOBRINHOS VENDENDO ESSAS MAÇÃS...

ASSIM QUE VENDERMOS TÔDAS, TEREMOS A SOMA SUFICIENTE PARA CONSERTAR MEU VELHO CARRO.

AÍ VEM GASTÃO COM O CARRO QUE GANHOU!

MAÇÃS

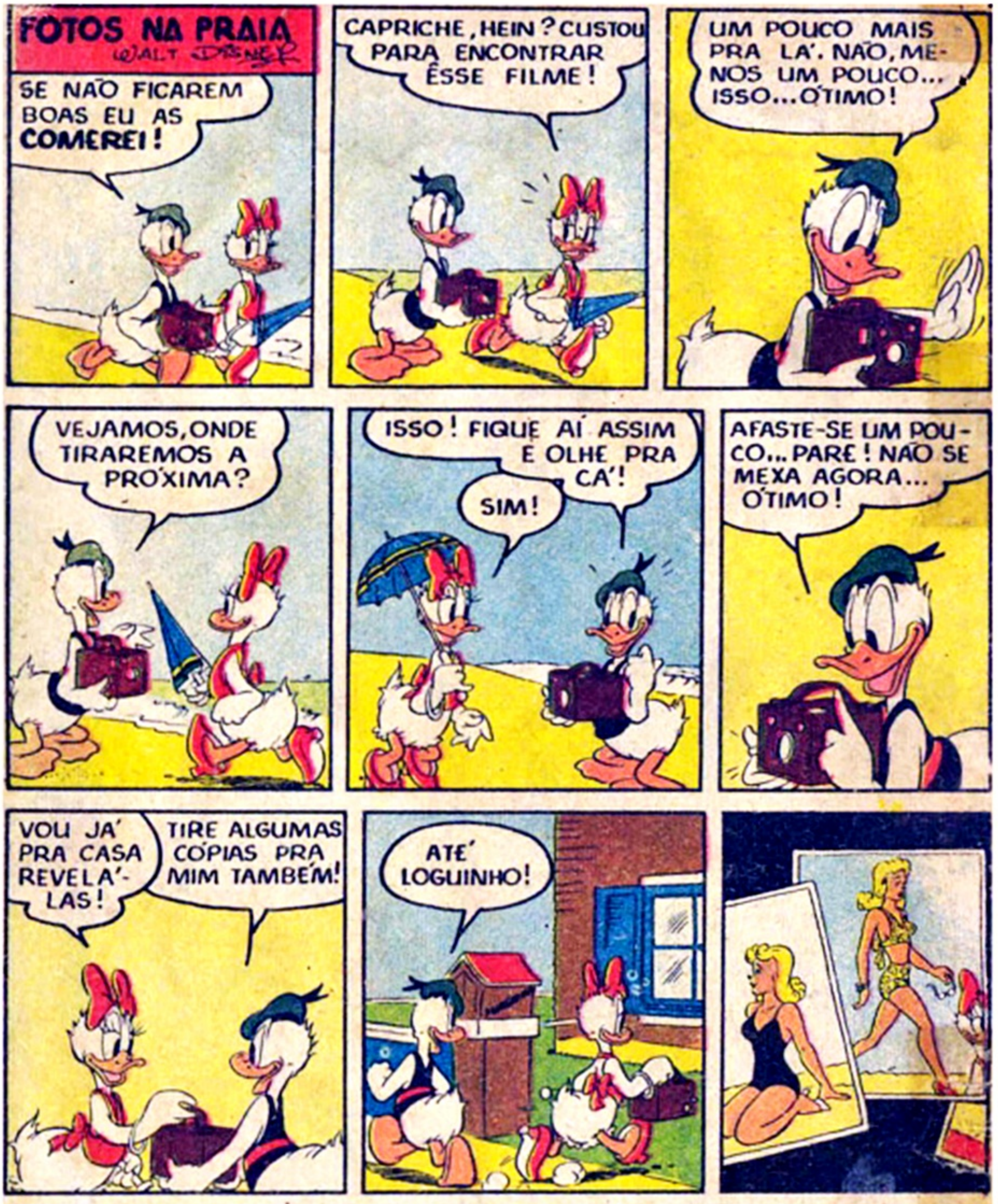
ALÔ, ENERGÚMENOS!

TOME, CRETINO!

QUA', QUA'! OBRIGADO PELA MAÇÃ, DONALD!

FIM

Copyright 1954 Walt Disney Productions

FOTOS NA PRAIA

WALT DISNEY